REPÚBLICA DE COLOMBIA



GACETA DEL CONGRESO

SENADO Y CÁMARA

(Artículo 36, Ley 5ª de 1992) IMPRENTA NACIONAL DE COLOMBIA www.imprenta.gov.co

ISSN 0123 - 9066

AÑO XXXIV - Nº 1046

Bogotá, D. C., miércoles, 18 de junio de 2025

EDICIÓN DE 7 PÁGINAS

DIRECTORES:

DIEGO ALEJANDRO GONZÁLEZ GONZÁLEZ SECRETARIO GENERAL DEL SENADO

SECRETARIO GENERAL DE LA CÁMARA www.camara.gov.co

JAIME LUIS LACOUTURE PEÑALOZA

www.secretariasenado.gov.co

RAMA LEGISLATIVA DEL PODER PÚBLICO

LA REPÚBLICA SENAD INFORMES DE CONCILIACIÓN

INFORME DE CONCILIACIÓN AL PROYECTO DE LEY NÚMERO 249 DE 2024 SENADO, **431 DE 2024 CÁMARA**

por la cual se exalta al territorio del desaparecido Armero y se declara como Bien de Interés Cultural y se declara al Volcán Nevado del Ruiz como Patrimonio Natural de la Nación y se dictan otras disposiciones.

INFORME DE CONCILIACIÓN PARA EL PROYECTO DE LEY 431 DE 2024 CÁMARA – 249 DE 2024 SENADO

"Por la cual se exalta al territorio del desaparecido Armero y se declara como Bien de Interés Cultural y se declara al Volcán Nevado del Ruiz como Patrimonio Natural de la Nación y se dictan otras disposiciones" de los textos aprobados por las plenarias del Senado y la Cámara de Representantes de Colombia.

EFRAIN CEPEDA Senado de la República

Honorable Representante:
JAIME RAUL SALAMANCA Presidente Cámara de Representantes

Referencia. Informe de conciliación para el Proyecto de Ley No. 431 de 2024 Cámara – 249 de 2024 Senado "Por la cual se exalta al territorio del desaparecido Armero y se declara como Bien de Interés Cultural y se declara al Volcán Nevado del Ruiz como Patrimonio Natural de la Nación y se dictan otras disposiciones' Respetados presidentes

Dando cumplimiento a la designación efectuada por las Presidentes del Senado y la Cámara de Representantes de Colombia, y de conformidad con lo dispuesto en los artículos 161 de la Constitución Política y 186 de la Ley V de 1992, los suscritos congresistas, sometemos a consideración de las plenarias del Senado y la Cámara de Representantes, el texto conciliado del proyecto de ley de la referencia, para dar continuidad al trámite correspondiente

Cordialmente,

OLGA BEATRIZ GONZALEZ Representante a la Cámara Partido Liberal

GUIDO ECHEVERRI Senador de la República

INFORME DE CONCILIACIÓN PARA EL PROYECTO DE LEY 431 DE 2024 CÁMARA – 249 DE 2024 SENADO

I. ANTECEDENTES DE LA DISCUSIÓN EN AMBAS CÁMARAS

El presente provecto de lev fue radicado ante la Secretaría General del Senado de la República el día 6 de marzo de 2024, por los senadores Guido Echeverri Piedrahita y Miguel Angel Barreto Castillo y los y las representantes Olga Beatriz González Correa, Carlos Edward Osorio Agular, Haiver Rincón Gutiérrez, Delcy Isaza Buenaventura, Juan Sebastián Gómez Gonzáles, Wilder Iberson Escobar Ortiz, Juana Carolina Londoño Jaramillo y Jose Alejandro Martínez Sánchez.

La radicación del proyecto de ley fue publicada en la Gaceta del Congreso No. 198 del 6 de marzo de 2024. Posteriormente, el 17 de abril de 2024, la Mesa Directiva de la Comisión Sexta Constitucional Permanente del Senado de la República designó como ponente al senador Guido Echeverri Piedrahita. En consecuencia, el provecto ofine discutido y aprobado en dicha comisión el 5 de junio de 2024 y, posteriormente, aprobado en la plenaria del Senado el 6 de noviembre del mismo año.

Por otro lado, el pasado 3 de junio de 2025 se aprobó el proyecto de ley en comisión VI por unanimidad. De esta manera, el mismo día, la mesa directiva designó al H.R. Alejandro García como ponente de esta iniciativa en la Cámara de Representantes.

El 3 de junio de 2025 fue aprobado en tercer debate en la Comisión Sexta de Representantes sin modificaciones. Posteriormente, se aprobó el 17 de junio de 2025 en plenaria de la Cámara de Representantes.

Finalmente, fuimos designados como ponentes para la conciliación el mismo día.

PLIEGO DE CONCILIACIÓN ENTRE SENADO Y CÁMARA DE REPRESENTANTES

En cumplimiento de la designación realizada por las Honorables Mesas Directivas del Senado y Cámara de Representantes de Colombia, a continuación, se ofrece una propuesta unificada del texto definitivo del proyecto de ley de la referencia, tomando como base los textos aprobados en cada una de estas corporaciones:

TEXTO APROBADO EN SENADO DE LA REPÚBLICA	TEXTO APROBADO EN PLENARIA DE LA CÁMARA DE REPRESENTANTES	TEXTO QUE SE ACOGE			Para ello, el territorio del desaparecido	
ítulo: "Por la cual se reconoce a erritorio del desaparecido armero y ocicán nevado del ruiz come atrimonio cultural de la nación y se ictan otras disposiciones"	territorio del desaparecido Armero y se declara como Bien de Interés Cultural	de Representantes.	га		Armero deberá ser incluido en la Lista Indicativa de Candidatos a Bienes de Interés Cultural (LICBIC), y se adelantará el estudio técnico que determine su significación cultural conforme a los criterios de valoración establecidos en la normativa vigente. De requerirse, se formulará el correspondiente Plan Especial de Manejo y Protección (PEMP) y se	
Artículo 1. Objeto. La presente ley tiene por objeto reconocer a territorio del dessaparecido Armero y al volcán nevado del Ruiz com Patrimonio Cultural y parte de ur cocistema esencial para la vida que ordena el territorio alrededor de agua en los departamentos de Tolima, Caldas, Risaradka y Quindio se dictan otras disposiciones.	tiene por objeto exaltar al territorio del desaparecido Armero y declararlo como Bien de Interés Cultural de la Nación y reconocer al volcán Nevado del Ruiz como parte del patrimonio natural, por su valor simbólico,	de Representantes.	Artículo 3.	Reconocimiento. A	solicitará concepto al Consejo Nacional de Patrimonio Cultural. Parágrafo. En cuanto al volcán Nevado del Ruiz, el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible y Parques Nacionales Naturales de Colombia buscará su postulación como patrimonio natural de acuerdo con sus competencias y con base en sus valores ambientales, culturales y simbólicos. Artículo 3. Creación de un Centro	Se acoge el texto de la Cá
Artículo 2. Fines. Los fines que persigue esta ley son: e econocimiento del territorio de lessaparecido Armero y el volcár nevado del Ruíz como patrimonio utilutural de la nación que hace de le de ecosistemas esenciales para la rida del "Parque Nacional los Vevados", la promoción de la culture prevención de desastres y e omento del turismo comunitario.	objeto de la presente ley, el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, en coordinación con las entidades territoriales y demás autoridades competentes de acuerdo a su disponibilidad presupuestal deberán iniciar el procedimiento técnico y	de Representantes.	esta ley, se re desaparecido Patrimonio C volcán neve Patrimonio C ordenador d del agua en le y 38 munici agua. Parágrafo. 1 25 mil persor catástrofe Arr lo establecido la cual aba afectada en	entrada en vigencia de conocea territorio del Armero como ultural de la Nación y al do del Ruiz combultural de la Nación y al territorio alrededor so cinco departamentos ipios que abastece de El reconocimiento de las as fallecidas durante la meros e hará conforme a en la Ley 1632 de 2013, rarrá a la población los departamentos y caldas y Tolloma.	de Memoria Histórica en Armero. Modifiquese el articulo 25 de la Ley 1632 de 2013, el cual quedará así: Artículo 25. Centro de la Memoria Histórica de Armero. La Unidad Nacional de Gestión de Riesgos, El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes y las entidades territoriales de los departamentos y municipios de Caldas, Tolima, Risaralda y Quindió de acuerdo con su disponibilidad presupuestal concurrirán en la creación de un centro de memoria histórica en Armero con participación activa de las comunidades directamente afectadas	de Representantes.
	por la tragedia, incluyendo a las víctimas, sus familiares y colectivos sociales representativos.		cooperación gubernamen	entre distintas entidades itales, organizaciones no	naturales y la construcción de memoria sobre la catástrofe de Armero, con un enfoque territorial,	
	víctimas, sus familiares y colectivos		cooperación gubernamen gubernamen internaciona de los pr	entre distintas entidades tales, organizaciones no tales y la comunidad il para el fortalecimiento ogramas de turismo, productivo y memoria	memoria sobre la catástrofe de	
	víctimas, sus familiares y colectivos sociales representativos. Este Centro será un espacio dedicado a la exposición, investigación, gestión y conservación de colecciones relacionadas con la catástrofe de Armero, así como a la educación y difusión del conocimiento sobre la gestión del riesgo de desastres naturales, los procesos de duelo colectivo, la reconstrucción del tejido social y la preservación de las		cooperación gubernamen gubernamen internaciona de los pr desarrollo	entre distintas entidades tales, organizaciones no tales y la comunidad il para el fortalecimiento ogramas de turismo, productivo y memoria	memoria sobre la catástrofe de Armero, con un enfoque territorial, preventivo y cultural en instituciones educativas y en las estrategias turísticas de Armero. Se promoverá la realización y divulgación de manuales elaborados por expertos sobre ciencia volcánica, medio ambiente y gestión del riesgo, dirigidos al sistema educativo regionidades de los territorios	

Artículo 9. Apoyo a la infraestructura turística. Con el apoyo del ministerio de Comercio, de la Ley 1632 de 2013, e Industria y Turismo, las entidades as			asegurando que sus voces, experiencias y testimonios sean parte integral del proyecto.	
territoriales de los departamentos y municipios de Caldas y Tolium podrán destinar recursos para mejorar y desarrollar la infraestructura turistica en el municipio de Armero — Guayabal, asi como aquellas poblaciones que hicieron parte de la ruta de la avalancha por la explosión del volciam. Murillo, Villabermosa, Fresno, Santuario y Santa Isabel en el departamento del Cambano, Guayabal, Santuario y Santa Isabel en el eteriori de Armero, El Ministerio del del Ruiz. Seta proyect contribuyendo señalizario de revisios necesarios para el adecuado funcionamiento del programa de turismo. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y sonta isabel en el eteriorio de Armero y el videncionamiento del programa de turismo. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y sonta isabel en el eteriorio de Armero y el videncionamiento del programa de turismo. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y sonta de turismo. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y sonta del Ruiz. Este proyect contribuyendo a la dia región. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y del Ruiz. Este proyect contribuyendo a la dia región. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y del Ruiz. Este proyect contribuyendo a la dia región. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y del Ruiz. Este proyect contribuyendo a la dia región. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y del Ruiz. Este proyect contribuyendo a la dia región. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y del Ruiz. Este proyect contribuyendo a la dia región. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y del Ruiz. Este proyect contribuyendo a la dia región. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y del Ruiz. Este proyect contribuyendo a la dia región. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y del Ruiz. Este proyect contribuyendo a la dia región. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y del Ruiz. Este proyect contribuyendo a la dia región. Berto, Cambano, Guayabal, Santuario y del Ruiz. Este proyect contribuyendo a la dia región	ciudad de le Tecnologias n y las iculación con inacional de in financiar la ocumental o e la historia, turtistico del volcán nevado o audiovisual amienta de y educativa, fiusión de la lor cultural de incrutival de incrutiva de incru	entidades territoriales de los departamentos y municípios de Caldas y Tolima, establecerán un programa de formación para guias turísticos especializados en el territorio del desaparecido Armero y el volcán nevado del Ruiz. El programa tendrá como objetivos: a. Capacitar a los guias turásticos en la narrativa histórica de la catástrofe de Armero, incluyendo aspectos culturales, sociales y ambientales. b. Desarrollar habilidades en la interpretación del patrimonio cultural y natural de la región, con énfañsis en la gestión del riesgo de desastres. C. Promover el turismo responsable y sostenible, respetando la memoria y el legado de la svíctimas de la catástrofe. d. Vincular al Servicio Geológico Colombiano en la enseñanza a los turistas, visitantes y habitantes de turistas, visitantes y habitantes de actividad del volcán, como se vigila, cuides son las recomendaciones para estar en la zona cercana al anartico	sostenibilidad ambiental en la implementación de la ley; Todas las actividades, proyectos y programas que se desarrollen en el marco de la presente ley deberán garantizar el respeto a los principios de sostenibilidad ambiental. Las entidades nacionales y territoriales, en coordinación con el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, el Servicio Geológico Colombiano y el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, implementarán medidas como las siguientes: 1. Medidas de mitigación: se adoptarán políticas y prácticas dirigidas a minimizar los impactos ambientales negativos de las actividades turísticas, de investigación, productivas y de infraestructura que se desarrollen en el territorio. Se priorizaria acciones que reduzcan las emisiones de carbono, el uso de recursos naturales y la degradación del suelo. 2. Turismo sostenible: El programa de turismo que se implemente en Armero y en el área del volcán Nevado del Ruiz, deberá regirse bajo los principios del trurismo sostenible, promoviendo prácticas que respeten la	Se acoge el texto de la Cámara de Representantes.
Armero y los municipios afectados en el programa de formación, eubierto por la prese-garantizando que la narrativa	nte ley, será		generen procesos de revictimización, ni afecten emocional o nicolónicomente a lexistima y une	
el programa de formación, garantizando que la narrativa turística esté arraigada e experiencia y menoria local. Parágrafo 2. Certificación y apoyo continuo. Los guías turísticos que completen el programa recibiria o que apoyo continuo del Ministerio de Culturas, las Artes y los Saberes y las autoridades locales para el desarrolla de sus actividades turísticas. Beres de formación de conceina de la conceiniento tradiciona histórica con el territorio en cuenta ela elaboración de las completes de la conceiniento tradiciona histórica con el territorio en cuenta en la elaboración de las companientes de los planes ambientale 5. Divulgación y control de las companientes de los planes ambientales de las deremines los posibles en la ladoración de les planes ambientales de los planes ambientales	nte ley, será evaluación de (EIA) que fectos sobre el ropropoga las ecesarias. ununtaria: Se ión activa de ales en los sostenibilidad o que su l y su relación o sean tenidos ón y ejecución s. educación		ni afecten emocional o psicológicamente a las víctimas y sus familias. 2. Garantizar que la memoria y la dignidad de las víctimas sean respetadas en todas las actividades, promoviendo una narrativa histórica que reconozca su sufrimiento y evite el sensacionalismo o la explotación comercial indebida de la tragedia. 3. Propender porque los autores involucrados en la implementación de los proyectos relacionados con la tragedia de Armero, cuenten con la formación adecuada, con un enfoque especial en la esnsibilidad y manejo	
el programa de formación, agrantizando que la narrativa turística esté arraigada experiencia y memoria local. Parágrafo 2. Certificación y apoyo continuo. Los guías turísticos que completen el programa recibirán una certificación oficial y contarán con el apoyo continuo del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes y las pautoridades locales para el desarrollo de sus actividades turísticas.	nte ley, será evaluación de (EIA) que fectes sobre el roponga las ecesarias. umultaria: Se ión activa de ales en los sostenibilidad o que su l y su relación s sean tenidos ón y ejecución s. educación promoverán ón ambiental lad local, los s de la región, izar sobre la rotección del vaudo de Ruiz romo sobre la tte a posibles responsable Se acoge el texto de la Cámara		ni afecten emocional o psicológicamente a las víctimas y sus familias. 2. Garantizar que la memoria y la dignidad de las víctimas sean respetadas en todas las actividades, promoviendo una narrativa histórica que reconozca su sufrimiento y evite el sensacionalismo o la explotación comercial indebida de la tragedia. 3. Propender porque los autores involucrados en la implementación de los proyectos relacionados con la tragedia de Armero, cuenten con la formación adecuada, con un enfoque	

			Las entidades nacionales y territoriales, en coordinación con el		
documental o cortometraje sobre Armero. El Ministerio de las	Artículo 12. Vigencia. La presente ley rige a partir de su sanción presidencial y deroga todas las	Se acoge el texto de la Cámara de Representantes.	Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, el Servicio Geológico Colombiano y el Ministerio de		
Culturas, las Artes y los Saberes financiará la producción de un documental o cortometraie que	disposiciones que le sean contrarias.		Ciencia, Tecnología e Innovación, implementarán medidas como las siguientes:		
exalte la historia, cultura y potencial turístico del territorio de Armero y el volcán nevado del Ruiz. Este proyecto			Medidas de mitigación: se adoptarán políticas y prácticas dirigidas a minimizar los impactos		
audiovisual servirá como herramienta de promoción turística y educativa, contribuyendo a la difusión de la memoria histórica y el			ambientales negativos de las actividades turísticas, de investigación, productivas y de		
valor cultural de la región. El documental o cortometraje tendrá			infraestructura que se desarrollen en el territorio. Se priorizará acciones que reduzcan las emisiones de		
a) Narrar la historia del			carbono, el uso de recursos naturales y la degradación del suelo. 2. Turismo sostenible: El programa		
territorio de Armero y el volcán nevado del Ruiz. b) Destacar las iniciativas de recuperación y desarrollo de			de turismo que se implemente en Armero y en el área del volcán Nevado del Ruiz, deberá regirse bajo		
la comunidad local. c) Promover el turismo responsable y sostenible en la			los principios del turismo sostenible, promoviendo prácticas que respeten la capacidad de carga del ecosistema,		
región. d) Educar al público sobre la importancia de la gestión del riesgo de desastres naturales.			el manejo adecuado de residuos y la educación ambiental de los visitantes.		
Parágrafo. Se promoverá la participación activa de la comunidad del territorio de Armero y el volcán			 Evaluación de impacto ambiental: Previo a la ejecución de cualquier actividad o proyecto significativo 		
nevado del Ruiz en la producción del documental o cortometraje, asegurando que sus voces,			dentro del territorio cubierto por la presente ley, será obligatorio realizar una evaluación de impacto ambiental		
experiencias y testimonios sean parte integral del proyecto. Artículo 13. Protección y		Se acoge el texto de la Cámara	(EIA) que determine los posibles efectos sobre el entorno natural y proponga las medidas de mitigación necesarias.		
sostenibilidad ambiental en la implementación de la ley: Todas las actividades, proyectos y		de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el	Participación comunitaria: Se promoverá la participación activa de		
programas que se desarrollen en el marco de la presente ley deberán garantizar el respeto a los principios de sostenibilidad ambiental.		artículo 10.	las comunidades locales en los procesos de protección y sostenibilidad ambiental, asegurando que su conocimiento		
ac sostemomana amorentan.			aseguiando que su conocimiento		
			tradicional y su relación histórica con el territorio sean tenidos en cuenta en		
			tradicional y su relación histórica con el territorio sean tenidos en cuenta en		
la elaboración y eiecución de los			el territorio sean tenidos en cuenta en		
planes ambientales. 5. Divulgación y educación			el territorio sean tenidos en cuenta en respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus víctimas. Parágrafo 1. Cualquier material		
planes ambientales. 5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los			respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus víctimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de esta ley deberá basarse en una narrativa responsable y		
planes ambientales. 5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la región, con el fin de sensibilizar sobre la Importancia de la protección del ecosistema del volcán Nevado del			respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus víctimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de esta ley deberá basarse en una narrativa responsable y respetuosa de los hechos históricos, evitando la explotación del dolor y el sufrimiento de las víctimas para fines		
planes ambientales. 5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la region, con el fin de sensibilizar sobre la Importancia de la protección del ecosistema del volcán Nevadó, así como sobre la gestión de riesgos frente a posibles desastres naturales.			respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus victimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación audiovisual, documental, publicación con la contractor de esta ley deberá basarse en una narrativa responsable y respetuosa de los bechos históricos, evitando la explotación del dolor y el sufrimiento de las victimas para fines comerciales o turísticos. Se deberán aplicar estándares éticos en la elaboración y difusión de dichos		
planes ambientales. 5. Divulgación y educación maniental: Se promoverán programas de educación ambiental: Se promoverán dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la region, con el fin de sensibilizar sobre la Importancia de la protección del ecosistema del volcán Nevadó, así como sobre la gestión de riesgos frente a posibles desastres naturales. Artículo 14. Difusión		Se acoge el texto de la Cámara de Representantes, de acuerdo a que con los artículos	respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus víctimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de testa ley debrá basarse en una narrativa responsable y respetuosa de los hechos históricos, sufminiento de las víctimas para fines comerciales o turísticos. Se deberán aplicar estándares éticos en la elaboración y difusión de dichos materiales. Parágrafo 2. Las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares		
planes ambientalies. 5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la región, con el fin de sensibilizar sobre la Importancia de la protección del Ruiz y su biodiversidad, así como sobre la gestión de riesgos frente a posibles desastres naturnales. Artículo y especia de la purrativa periodicidad de la proposición de la parrativa periodicidad de la parrativa de la periodicidad del pe	Sin artículo	de Representantes, de acuerdo	respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus víctimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de esta ley deberá basarse en una narrativa responsable y respetuosa de los hechos históricos, evitando la explotación del dolor y el sufrimiento de las victimas para fines comerciales o turísticos. Se deberán aplicar estándares éticos en al elaboración y difusión de dichos materiales. Parágrafo 2. Las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares tendrán derecho prioritario para acceder a los programas de formación, desarrollo productivo y		
5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la región, con el fin de sensibilizar sobre la Importancia de la protección del ecosistema del volcán Nevado del Ruíz y su biodiversidad, así como sobre la gestión de riesgos frente a posibles desastres naturales. Artículo 14, Púfusión responsable de la marrativa histórica y respeto a las victimas. Todas las actividades, proyectos y programas que se desarrollen en el marco de la presente ley deberán garantizar la dignidad, respeto y profección de los derechos de las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares.	Sin articulo	de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el	respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus victimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de esta ley deberá basarse en una narrativa responsable y respetuosa de los hechos históricos, evitando la explotación del dolor y el sufrimiento de las victimas para fines comerciales o turísticos. Se deberán aplicar estándares éticos en la elaboración y difusión de dichos materiales. Parágrafo 2. Las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares tragedia de Armero y sus familiares comerciales de la lorga de la programas de formación, desarrollo productivo y beneficios económicos derivados de la implementación de esta ley, en reconocimiento de su condición como sobrevivientes y para		
planes ambientalies. 5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la región. On el fin de sensibilizar sobre la Importancia de la protección del coesistema del volcian Nevado del Ruiz y su biodiversidad, así como sobre la gestión de riesgos frente a posibles desastres naturales. Artículo 14. Difusión responsable de la narrativa histórica y respeto a las víctimas. Todas las actividades, proyectos y programas que se desarrollen en el marco de la presente ley deberán garantizar la dignidad, respeto y protección de los derechos de las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares. La constanta de la marca de la practica de las victimas de la tragedia de Armero y sus familiares. La constanta de la marca de las constanta de la marca de las constanta de la marca de	Sin articulo	de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el	respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus víctimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de esta ley deberá basarse en una narrativa responsable y respetuosa de los hechos históricos, evitando la explotación del dolor y el sufrimiento de las víctimas para fines comerciales o turisticos. Se deberán aplicar estándares éticos en la elaboración y difusión de dichos materiales. Parágrafo 2. Las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares tendrán derecho prioritario para aceceder a los programas de formación, desarrollo productivo y beneficios económicos derivados de formación, desarrollo productivo y beneficios económicos derivados de la implementación de esta ley de		
planes ambientales. 5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán mambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la región, con el fin de sensibilizar sobre la Importancia de la protección del Ruiz y su biodiversidad, así como sobre la gestión de riesgos frente a posibles desastres naturales. Artículo 14. Difusión responsable de la narrativa histórica y respecto a las victimas. Todas las actividades, proyectos y programas que se desarrollen el marco de la presente ley deberán; grantizar la presente ley deberán grantizar la función de la consultación de la marca de la presente ley deberán; para de la consultación de la tragedia de Armero y sus familiares. El Estado, a través de las entidades responsables de la implementación de esta ley, deberán: 1. Adoptar las medidas necesarias para asegurar que dichas actividades no esenere no processo de la concesa de	Sin artículo	de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el	respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus victimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de esta ley deberá basarse en una narrativa responsable y respetuosa de los hechos históricos, evitando la explotación del dolor y el sufrimiento de las victimas para fines comerciales o furifsicos. Se deberán aplicar estabadares éticos en al adiador estabadares éticos en al adiador estabadares eticos en al adiador estabadares eticos en al comerciales. Parágrafo 2. Las victimas de la tragedia de Armero y sus familiares tendrán derecho prioritario para acceder a los programas de formación, desarrollo productivo y beneficios económicos derivados de la implementación de esta ley, en reconocimiento de su condición como sobrevivientes y para contribuir a su reparación integral. Artículo 15. Vigencia. La presente ley ige a partir de su sanción	Sin articulo	Se acoge el texto de la Cámara de Representantes, de acuerdo
planes ambientales. 5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la región, con el fin de sensibilizar sobre la Importancia de la protección del Ruiz y su biodiversidad, así como sobre la gestión de riesgos frente a posibles desastres naturales. Artículo 14. Difusión responsable de la marrativa histórica y respecto a las victimas. Todas las actividades, proyectos y programas que se desarrollem el marco de la presente ley deberán; garantiza de la tragedia de Armero y sus familiares. Les consultados de la tragedia de Armero y sus familiares. El Estado, a través de las entidades responsables de la implementación de esta ley, deberán: 1. Adoptar las medidas necesarias para asegurar que dichas actividades no generen procesos de revictimización, ni afectene mocional o psicológicamente a las victimas y sus familiares.	Sin artículo	de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el	respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus víctimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de esta ley debra basarse en una narrativa responsable y certando la explotación del dolor y el sufrimiento de las víctimas para fines comerciales o turísticos. Se deberán aplicar estándares éticos en la elaboración y difusión de dichos materiales. Parágrafo 2. Las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares tendrán derecho prioritario para acceder a los programas de formación, desarrollo productivo y beneficios económicos derivados de la implementación de esta ley, en reconocimiento de su condición como sobrevivientes y para contribuir a su reparación integral.	Sin artículo	Se acoge el texto de la Cámara de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el artículo 12.
planes ambientalies. 5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la región. On el fin de sensibilizar sobre la Importancia de la protección del consistema del volcán Nevado del Ruiz y su biodiversidad, así como sobre la gestión de riesgos frente a posibles desastres naturales. Artículo 14. Difusión responsable de la narrativa histórica y respeto a las víctimas. Todas las actividades, proyectos y programas que se desarrollen en el marco de la presente ley deberán garantizar la dignidad, respeto y protección de los derechos de las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares. El Estado, a truvés de las entidades responsables de la implementación de esta ley, deberán: 1. Adoptar las medidas necesarias para asegurar que dicheren procesos de con generem procesos de no generem procesos de la victimas y sus familiares. 2. Garantizar que la memoría y la dignidad de las víctimas y sus familiares.	Sin articulo	de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el	respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus víctimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de esta ley debrá basarse en suna narrativa responsable exitando la explotación del dolor y el sufrimiento de las víctimas para fines comerciales o turísticos. Se deberán aplicar estándares éticos en la elaboración y difusión de dichos materiales. Parágrafo 2. Las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares tendrán derecho prioritario para acceder a los programas de formación, desarrollo productivo y beneficios económicos derivados de la implementación de esta ley, en reconocimiento de su condición como sobrevivientes y para contribuir a su reparación integral. Artículo 15. Vigencia. La presente ley rige a partir de su sanción presidencial y deroga todas las	Sin artículo	de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el
planes ambientalies. 5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la región, con el fin de sensibilizar sobre la Importancia de la protección del Carlo de la victima sobre la gestión de riesgos frente a posibles desastres naturales. Artículo 14. Difusión responsable de la marrativa histórica y respeto a las victimas. Todas las actividades, proyectos y programas que se desarrollen el marco de la presente ley deberán: de la marrativa definidad, responsable de la marrativa definidad, responsable de la marrativa de la presente ley deberán: La composibilita de la composibilita del composibilita del composibilita de la composibilita del composibilita del la composibilita del composibilita de la composibilita del la	Sin articulo	de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el	respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus víctimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de esta ley debrá basarse en suna narrativa responsable exitando la explotación del dolor y el sufrimiento de las víctimas para fines comerciales o turísticos. Se deberán aplicar estándares éticos en la elaboración y difusión de dichos materiales. Parágrafo 2. Las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares tendrán derecho prioritario para acceder a los programas de formación, desarrollo productivo y beneficios económicos derivados de la implementación de esta ley, en reconocimiento de su condición como sobrevivientes y para contribuir a su reparación integral. Artículo 15. Vigencia. La presente ley rige a partir de su sanción presidencial y deroga todas las	Sin artículo	de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el
planes ambientalies. 5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la región. On el fin de sensibilizar sobre la Importancia de la protección del cosistema del volcán Nevado del Ruiz y su biodiversidad, así como sobre la gestión de riesgos frente a posibles desastres naturales. Artículo 14. Difusión responsable de la narrativa histórica y respeto a las víctimas. Todas las actividades, proyectos y programas que se desarrollen en el marco de la presente ley deberán garantizar la dignidad, respeto y protección de los derechos de las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares. El Estado, a truvés de las entidades responsables de la implementación de esta ley, deberán: 1. Adoptar las medidas necesarias para asegurar que dictene emocional o psicológicamente a las víctimas y aus familiares. La como genere procesos de revictimización, al afecte emocional o psicológicamente a las víctimas y aus familiares. Ca Garantizar dola las actividades, promoviendo una narrativa histórica en respotadas en todas las actividades, promoviendo una narrativa histórica que reconoza es su sufrimiento y evite	Sin artículo	de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el	respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus víctimas. Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de esta ley debrá basarse en una narrativa responsable y respetuosa de los hechos históricos, evitando la explotación del dolor y el serio comerciales o turísticos. Se deberán aplicar estándares éticos en la elaboración y difusión de dichos materiales. Parágrafo 2. Las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares tendrán derecho prioritario para acceder a los programas de formación, desarrollo productivo y beneficios económicos derivados de la implementación de esta ley, en reconocimiento de su condición como sobrevivientes y para contribuir a su reparación integral. Artículo 15. Vigencia. La presente ley rige a partir de su sanción presidencial y deroga todas las disposiciones que le sean contrarias. III. PROPOSICIÓN Atendiendo a las conside	Sin artículo raciones expuestas, los suscritos con o y la Cámara de Representantes de (de Representantes, de acuerdo a que con los artículos eliminados este pasó a ser el artículo 12.

Natural de la Nación y se dictan otras disposiciones" de los textos aprobados por las plenarias del Senado y la Cámara de Representantes de Colombia.

Atentamente,

OLGA BEATRIZ GONZALEZ CORREA
Representante de la Cámara de Representantes

GUIDO ECHEVERRI PIEDRAHITA Senador de la República

TEXTO CONCILIADO

Proyecto de Ley No. 431 de 2024 Cámara – 249 de 2024 Senado

"Por la cual se exalta al territorio del desaparecido Armero y se declara como Bien de Interés Cultural y se declara al Volcán Nevado del Ruiz como Patrimonio Natural de la Nación y se dictan otras disposiciones" de los textos aprobados por las plenarias del Senado y la Cámara de Representantes de Colombia.

El Congreso de Colombia

DECRETA

Artículo 1. Objeto. La presente ley tiene por objeto exaltar al territorio del desaparecido Armero y declararlo como Bien de Interés Cultural de la Nación y reconocer al volcán Nevado del Ruiz como parte del patrimonio natural, por su valor simbólico, ambiental y parte de un ecosistema esencial para la vida que ordena el territorio alrededor del agua en los departamentos de Tolima, Caldas, Risaralda y Quindio y se dictan otras disposiciones.

Artículo 2. En cumplimiento del objeto de la presente ley, el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, en coordinación con las entidades territoriales y demás autoridades competentes de acuerdo a su disponibilidad presupuestal deberán iniciar el procedimiento técnico y administrativo de declaratoria como Bien de Interés Cultural, de conformidad con lo establecido en el artículo 8 de la Ley 397 de 1997, modificado por el artículo 5 de la Ley 185 de 2008, y reglamentado en el Decreto 1080 de 2015 y sus modificaciones.

Para ello, el territorio del desaparecido Armero deberà ser incluido en la Lista Indicativa de Candidatos a Bienes de Interés Cultural (LIGEIC), y se adelantará el estudio técnico que determine su significación cultural conforme a los criterios de valoración establecidos en la normativa vigente. De requerirse, se formulará el correspondiente Plan Especial de Manejo y Protección (PEMP) y se solicitará concepto al Consejo Nacional de Patrimonio Cultural.

Parágrafo. En cuanto al volcán Nevado del Ruiz, el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible y Parques Nacionales Naturales de Colombia buscará su postulación como patrimonio natural de acuerdo con sus competencias y con base en sus valores ambientales, culturales y simbólicos.

Artículo 3. Creación de un Centro de Memoria Histórica en Armero. Modifiquese el artículo 25 de la Ley 1632 de 2013, el cual quedará así:

Artículo 25. Centro de la Memoria Histórica de Armero. La Unidad Nacional de Gestión de Riesgos, El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes y las entidades territoriales de los departamentos y municipios de Caldas, Tolima, Risaralda y Quindio de acuerdo con su disponibilidad presupuestal concurrirán en la creación de un centro de memoria histórica en Armero con participación activa de las comunidades directamente afectadas por la tragedia, incluyendo a las víctimas, sus familiares y colectivos sociales representativos.

Este Centro será un espacio dedicado a la exposición, investigación, gestión y conservación de colecciones relacionadas con la catástrofe de Armero, así como a la educación y difusión del conocimiento sobre la gestión del riesgo de desastres naturales, los procesos de duelo colectivo, la reconstrucción del tejido social y la preservación de las memorias individuales y colectivas.

Parágrafo. Para la implementación de este centro, se fomentará la cooperación técnica y financiera entre distintas entidades gubernamentales, organizaciones no gubernamentales y la comunidad internacional así como mecanismos de autogestión derivados de actividades culturales, educativas y turísticas propias del Centro.

Artículo 4. Fomento de la investigación, la educación y la memoria con enfoque preventivo. el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, La Unidad Nacional para la Gestión del Riesgo de Desastres, El Ministerio de Educación Nacional, el Servicio Geológico Colombiano, el Instituto Geográfico Agustin Codazzi (IGAC) y las entidades territoriales de los departamentos y municipios de Caldas, Tolima, Risaralda y Quindio en el marco de su autonomía, se podrán articular y fomentar la investigación, la educación sobre la gestión del riesgo de desastres naturales y la construcción de memoria sobre la catástrofe de Armero, con un enfoque territorial, preventivo y cultural en instituciones educativas y en las estrategias turísticas de Armero.

Se promoverá la realización y divulgación de manuales elaborados por expertos sobre ciencia volcánica, medio ambiente y gestión del riesgo, dirigidos al sistema educativo regional y a las comunidades de los territorios afectados.

Las entidades competentes podrán impulsar el fortalecimiento institucional, técnico, cultural y pedagógico del Museo Centro de la Memoria Histórica de Armero, promoviendo su integración en estrategias educativas, turísticas y de prevención, y asegurando su articulación con las iniciativas comunitarias y territoriales que contribuyan a la construcción de memoria con enfoque preventivo.

Artículo 5. Fomento del Desarrollo Productivo Local. Los departamentos y municipios de Tolima Caldas, Risaralda y Quindío, en uso de su autonomía y en concurrencia con la Nación, podrán promover el desarrollo productivo de la población víctima de la catástrofe de Armero, mediante el impulso al turismo comunitario, el ecoturismo y el turismo sostenible, articulados con la preservación del patrimonio cultural, natural y de la memoria

Estas iniciativas podrán incluir procesos de capacitación, emprendimiento y fortalecimiento de actividades económicas como la artesanía, la gastronomía tradicional, la producción cultural y otros encadenamientos productivos que favorezcan la inclusión social y el arraigo territorial.

La programación e implementación de estas acciones se incluirán dentro de los Territorios Culturales, Creativos y de los Saberes (TCCS) y podrán promoverse por las entidades territoriales, en coordinación con el Ministerio de Comercio, Industria y Turismo y el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA), para desarrollar programas de formación técnica y acompañamiento especializado en turismo rural, gestión de destinos, guianza turística, economía cultural y sostenibilidad ambiental de acuerdo con su disponibilidad presupuestal.

Parágrafo 1. Las autoridades competentes podrán diseñar rutas turísticas integradas entre los municipios afectados por la catástrofe de Armero y los territorios del área de influencia del volcán Nevado del Ruiz, incorporando señalización interpretativa y espacios para el comercio local.

Artículo 6. Apoyo a la infraestructura turística. El Ministerio de Comercio, Industria y Turismo, las entidades territoriales de los departamentos y municipios de Tolima, Caldas, Risaralda y Quindío podrán destinar recursos para mejorar, adecuar y desarrollar la infraestructura turística en el municipio de Armero — Guayabal, en aquellas poblaciones que hicieron parte de la ruta de la avalancha de 1985, y en los municipios ubicados en la zona de influencia del volcán Nevado del Ruiz.

Estas intervenciones podrán incluir la implementación de señalización interpretativa, centros de memoria e interpretación cultural y ambiental, senderos ecológicos, puntos de información turtistica, espacios para el comercio local, baños públicos, alojamientos turales comunitarios y demás servicios necesarios para el adecuado funcionamiento del turismo sostenible.

Con el fin de garantizar condiciones adecuadas para los visitantes y las comunidades locales, las entidades territoriales también podrán adelantar acciones orientadas a la seguridad turística, tales como la instalación de puntos de orientación y atención de emergencias, infraestructura básica de mitigación del riesgo, sistemas de comunicación y rutas de evcuación señalizadas, en articulación con la Unidad Nacional para la Gestión del Riesgo de Desastres y las autoridades de seguridad y

Las inversiones buscarán articularse con las estrategias de turismo ecoturismo y patrimonio promovidas por las entidades territoriales, pintegración de la infraestructura existente.

Artículo 7. Formación de guías turísticos especializados en el territorio del desaparecido Armero y el volcán nevado del Ruiz. El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes en coordinación con El Ministerio de Comercio, Industria en coordinación con el Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA), el Servicio Geológico Colombiano y las entidades territoriales de los departamentos y municipios de Tolima, Caldas, Risaralda y Quindio, podrán implementar un programa de formación para guías turísticos especializados en el territorio del desaparecido Armero y el entorno natural y geológico del volcán volcán nevado del Ruiz.

El programa tendrá como objetivos

a) Capacitar a los guías turísticos en la narrativa histórica de la catástrofe de Armero, incluyendo aspectos culturales, sociales y ambientales.
 b) Desarrollar habilidades en la interpretación del patrimonio cultural y natural de la región, distinguiendo los enfoques de memoria histórica y de turismo de

la región, distinguiendo los entoques de memoria misoria y constituente.

c) Promover el turismo responsable y sostenible y seguro que respete la memoria de las victimas, el sostenimiento ambiental y la vocación cultural de los territorios.

d) Vincular al Sevricio Geológico Colombiano en los contenidos sobre el monitoreo de la actividad volcánica, recomendaciones para los visitantes y avances en investigación geocientífica en el área del volcán.

e)La Unidad Nacional para la Gestión del Riesgo de Desastres podrá formular guías pedagógicas en gestión del riesgo de desastres, especialmente en zonas con actividad volcánica, mediante contenidos técnicos, rutas seguras, protocolos de prevención y acompañamiento comunitario.

Artículo 8. Autorizase al Gobierno Nacional para realizar traslados presupuestales a los que haya lugar en el marco de esta ley. A su vez, autorizase al Gobierno Nacional para celebrar contratos y convenios interadministrativos necesarios con los distritos y/o municipios que cuenten con las capacidades para ejecutar este programa.

Artículo 9. Modifiquese el artículo 28 de la Lev 1632 de 2013, el cual quedará así:

Artículo 28. Documental Institucional sobre la historia de la desaparecida ciudad de Armero. El Ministerio de Tecnologías de la que exaparecida ciudad de Armero. El Ministerio de Tecnologias de la Información y las Comunicaciones en articulación con Radio Televisión Nacional de Colombia (RTVC) podrán financiar la producción de un documental o cortometraje que exalte la historia, cultura y potencial turístico del territorio de Armero y el volcán nevado del Ruiz. Este proyecto audiovisual servirá como herramienta de promoción turística y educativa, contribuyendo a la difusión de la memoria histórica y el valor cultural de la región.

- a) Narrar la historia del territorio de Armero y el volcán nevado del Ruiz.
 b) Destacar las iniciativas de recuperación y desarrollo de la comunidad local.
 c) Promover el turismo responsable y sostenible en la región.
 d) Educar al público sobre la importancia de la gestión del riesgo de desastres

Parágrafo. Se promoverá la participación activa de la comunidad del territori Armero y el volcán nevado del Ruiz en la producción del documental o cortomet asegurando que sus voces, experiencias y testimonios sean parte integral del

Artículo 10. Protección y sostenibilidad ambiental en la implementación de la ley: Todas las actividades, proyectos y programas que se desarrollen en el marco de la presente ley deberán garantizar el respeto a los principios de sostenibilidad ambiental. Las entidades nacionales y territoriales, en coordinación con el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible, el Servicio Geológico Colombiano y el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, implementarán medidas como las simistantes.

- Colombiano y el Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación, implementarán medidas como las siguientes:

 1. Medidas de mitigación: se adoptarán políticas y prácticas dirigidas a minimizar los impactos ambientales negativos de las actividades turísticas, de investigación, productivas y de infraestructura que se desarrollen en el territorio. Se priorizará acciones que reduzcan las emisiones de carbono, el uso de recursos naturales y la degradación del suelo.

 2. Turismo sostenible: El programa de turismo que se implemente en Armero y en el área del volcán Nevado del Ruiz, deberá regirse bajo los principios del turismo

sostenible, promoviendo prácticas que respeten la capacidad de carga del ecosistema, el manejo adecuado de residuos y la educación ambiental de los

visitantes.

3. Evaluación de impacto ambiental: Previo a la ejecución de cualquier actividad o proyecto significativo dentro del territorio cubierto por la presente ley, será obligatorio realizar una evaluación de impacto ambiental (ELA) que determine los posibles efectos sobre el entorno natural y proponga las medidas de mitigación

necesarias.

4. Participación comunitaria: Se promoverá la participación activa de las comunidades locales en los procesos de protección y sostenibilidad ambiental, asegurando que su conocimiento tradicional y su relación histórica con el territorio sean tenidos en cuenta en la elaboración y ejecución de los planes ambientales.

5. Divulgación y educación ambiental: Se promoverán programas de educación ambiental dirigidos a la comunidad local, los turistas y los estudiantes de la región, con el fin de sensibilizar sobre la importancia de la protección del ecosistema del volcán Nevado del Ruiz y su biodiversidad, así como sobre la gestión de riesgos frente a posibles desastres naturales.

Artículo 11. Difusión responsable de la narrativa histórica y respeto a las víctimas. Todas las actividades, proyectos y programas que se desarrollen en el marco de la presente ley deberán garantizar la dignidad, respeto y protección de los derechos de las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares. El Estado, a través de las entidades responsables de la implementación de esta ley, deberán:

1. Adoptar las medidas necesarias para asegurar que dichas actividades no generen procesos de revictimización, ni afecten emocional o psicológicamente a las víctimas y sus familias.

procesos de revictimización, ni afecten emocional o psicológicamente a las víctimas y sus familias.

2. Garantizar que la memoria y la dignidad de las víctimas sean respetadas en todas las actividades, promoviendo una narrativa histórica que reconozca su sufrimiento y evite el sensacionalismo o la explotación comercial indebida de la tragedia.

3. Propender porque los autores involucrados en la implementación de los proyectos relacionados con la tragedia de Armero, cuenten con la formación adecuada, con un enfoque especial en la sensibilidad y manejo respetuoso de los temas relacionados con la tragedia y sus víctimas.

Parágrafo 1. Cualquier material audiovisual, documental, publicación o producto cultural que se desarrolle en el marco de esta ley deberá basarse en una narrativa responsable y respetuosa de los hechos históricos, evitando la explotación del dolor y el sufrimiento de las víctimas para fines comerciales o turísticos. Se deberán aplicar estándares éticos en la elaboración y difusión de dichos materiales.

Parágrafo 2. Las víctimas de la tragedia de Armero y sus familiares tendrán derecho prioritario para acceder a los programas de formación, desarrollo productivo y beneficios económicos derivados de la implementación de esta ley, en reconocimiento de su condición como sobrevivientes y para contribuir a su reparación integral.

Artículo 12. Vigencia. La presente lev rige a partir de su sanción presidencial y deroga todas las disposiciones que le sean contrarias.

OLGA BEATRIZ GONZALEZ CORREA

GUIDO ECHEVERRI PIEDRAHITA

Senador de la República